

Universiteit van Pretoria Jaarboek 2016

Metodiek van Dramatiese Kunste 410 (VDU 410)

Kwalifikasie	Nagraads
Fakulteit	Fakulteit Opvoedkunde
Modulekrediete	20.00
Programme	PGCE Verdere Onderwys en Opleiding-onderwys
Voorvereistes	Soos per NGSO toelatingsvereistes.
Kontaktyd	12 tutoriale per jaar, 60 lesings per jaar
Onderrigtaal	Beide Afr en Eng
Akademiese organisasie	Geesteswetenskaplike Opvoedkun
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

Dramatiese Kunste Onderrig behels 'n deeglike oorsig van die leer inhoud met spesifieke fokus op praktiese toepassing soos voorgeskryf deur die KABV en die Nasionale Kurrikulumverklarings. Studente onderwysers moet gevestigde onderrig praktyk vaardighede (mikro-onderrig), kurrikulum differensiasie, inhoud en onderrig planne (KABV) en toepaslike informele, formele assesserings van inhoud sowel as rekordering, rapportering en moderering van assessering ontwikkel.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.